



PERIFÉRICOS DE ACESSIBILIDADE

Constituem uma alternativa à forma convencional de aceder ou inserir informação no computador, substituindo perfeitamente o teclado e/ou o rato.

São extremamente úteis para crianças mais novas, para aprendizes com necessidades especiais e para todos os jovens e adultos que necessitem de ajudas técnicas para acesso ao computador.

Os materiais apresentados são reconhecidos como ajudas técnicas pelo Instituto Nacional de Reabilitação, com o código ISO 21 10 - Unidades de entrada e saída para e acessórios para o computador, máquinas de escrever e calculadoras e scanners (hardware).

NÍVEL DE ENSINO	pré-escolar	1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo	secundário
FAIXA ETÁRIA	3 aos 6	6 aos 10	10 aos 12	12 aos 15	15 aos 18

PERIFÉRICOS DE ACESSIBILIDADE

NÍVEL DE ENSINO: todos

FAIXA ETÁRIA: todas as idades

ÁREA CURRICULAR: Necessidades Educativas Especiais

DISPOSITIVOS DE ACESSO

Existem várias alternativas ao rato convencional: rato de bola, joystick ou apontador de cabeça. Estes periféricos permitem realizar todas as funções do rato: botão esquerdo, botão direito, duplo clique e arrastar.

Roller Joystick / Trackball de 3 botões

Roller Joystick / Trackball de 5 botões

SmartNav - apontador de cabeça



COMUNICADORES OU DIGITALIZADORES

Os auxiliares de comunicação são denominados por digitalizadores de fala, já que permitem gravar mensagens que são ouvidas quando se pressiona um dos botões.

4Falas

Bigmack

GoTalk (1, 4, 9 ou 20 botões)



MANÍPULOS OU COMUTADORES

São periféricos que permitem simular botões. Ou seja, são botões com um tamanho e características específicos que facilitam o acesso a qualquer dispositivo (computador, ratos alternativos, brinquedos adaptados, etc.). Podem ser utilizados em softwares preparados para varrimento.

A ligação ao computador é efectuada através de um dispositivo específico: a caixa de ligação (switch box).

Tipo alavanca

Tipo tapete

De pressão variável



Disponibilizamos-nos para o enquadramento técnico e pedagógico das suas necessidades.